### 常见问题解答

翻译：LightningChris

DOS，Apple，C64，Amiga……我该玩哪个版本？

DOS 版本的游戏通常都是最常见的；这些游戏大多都可以在 [GOG.com](https://www.gog.com/) 上找到并且还有个强大且易上手的模拟器：[DOSBox](https://www.dosbox.com/)。

在 1985 年到 1990 年期间发行的 Commodore Amiga 版本的游戏有着更好的画面和音效，但是让 Amiga 的模拟器运行起来会相对更复杂一些。

对于 1985 年之前发行的游戏，Apple Ⅱ 的版本会是最好的选择，因为 [[AppleWin](https://github.com/AppleWin/AppleWin)](https://github.com/AppleWin/AppleWin/releases) 模拟器超级无敌好上手。

在玩这些游戏的时候我手边应该有些什么？

我强烈建议在玩老式 RPG 的时候手边常备纸笔，以方便记笔记和画地图。

对于查看游戏规则来说，说明书非常的重要，不过有些 RPG 会把说明书当作一本咒语书，让你在游戏里每次施法的时候都要打出法咒的正确拼法。

再者，大部分上世纪 80 年代的 RPG 都有一本快速参考指南，这本指南把所有游戏命令都放在一个很顺手的列表里。它们非常有用所以我建议把它打印出来。

我在玩游戏前该不该把说明书看一遍？

对于大部分上世纪 90 年代前的游戏来说这是需要的，因为它们基本没有游戏内教程并且自创角色的时候就需要你对游戏的规则有所了解。

此外，像《创世纪 4》（Ultima IV）这样的游戏有着一个精妙的说明书来介绍游戏的世界观和传说，你在游玩时会用到这些知识的。

我该记笔记吗？

直到上世纪 90 年代任务日志都不是很常见，很多老式 RPG 通常都有关键词，密码甚至全部魔法的咒语，没有他们你无法通关游戏。而且这些东西一般只会在对话中说一次，所以你一定要把它们记下来！

我需不需要自己画地牢的地图？

对于很多老式地牢探险 RPG 来说，这正是它们想让你在体验游戏时经历的事。设计者会加上传送门，诱饵，黑暗的区域以及其他的陷阱来迷惑玩家并考验他们画地图的能力。

如果你不想用铅笔和格子纸来画地图的话，你也可以用一些好用的软件比如 [Grid Cartographer](http://gridcartographer.com/) 来作图。有些游戏甚至有粉丝制作的画地图工具，比如《魔眼杀机》（Eye of the Beholder）的 [The All Seeing Eye](http://ase.zorbus.net/)。

我要不要 Roll 角色数据？[[1]](#footnote-1)

像《巫术》（Wizardry）这样的游戏，技能点决定了你的角色的职业。举个例子，想要成为一个盗贼的话，你的角色应该至少有 11 点的敏捷，所以你想当盗贼的话你当然需要不断 Roll 直到出现 11 点敏捷。

其他游戏，像《博德之门》（Baldur’s Gate）可以让你随便选职业，但是垃圾的数据会让你的角色很弱。所以，还是那句话，多看说明书。

我很怕我的角色会很菜，怎么办？

确实，对于一些 RPG 来说，创建了一个很菜的角色会让游戏体验无比艰难，甚至无法通关。

如果你看了说明书后还是很担心的话，可以去网上查查适合萌新的人物搭配。你可以完全照搬，或者就借鉴一些，这些在未来一定会帮助你少走弯路的。

我的游戏不能运行，怎么办？

去 [PC Gaming Wiki](https://www.pcgamingwiki.com/wiki/Home) 看看，这个神仙网站可以帮助玩家运行并优化各种 PC 游戏。如果在这上面你找不到你遇到的问题的话，可以去 [Vogons](https://www.vogons.org/) 论坛上看看。

1. 译者注：很多 RPG 游戏在创建角色的时候，初始数据是随机生成的，所以如果想让自己的初始状态比较好，可能需要不断随机，直到刷到满意的数据为止。这个随机生成的过程其实就是扔骰子，英文用 Roll 这个单词，玩家也习惯直接说“Roll 点”，所以保留中英混搭的说法。 [↑](#footnote-ref-1)